

CURRICULUM VITAE

CARROLL, Alexandre, 8 rue Clément Marot, 31500 Toulouse

Né le 03 Octobre 1976 en France / **06 74 10 32 96** alex.carroll@worldgrooves.org

EXPERIENCE PROFESSIONNELLE

- 2010 - 2010 **Auto-entrepreneur** : services de traduction (Monsanto France, Eic-consultancy,...) conception de matériaux d'apprentissages, conception de sites et gestion d'information.
- 2007 - 2009 **Centre de Formation Supérieure d'Apprentis de l'AFTEC, Orléans**. Formateur d'anglais sections commerciales et Réseaux Industriels. Conception de ressources outils collaboratifs en ligne. Recherche de supports en nouvelles technologies.
- 2006 - 2007 **Chambre de Commerce de Saône et Loire, Chalon-sur-Saône**. Coordinateur d'anglais à l'Ecole de Gestion et de Commerce et formateur anglais EFL / français FLE au Centre d'Etude des Langues
- 2005 - 2006 **(Freelance) Parlement Européen et Conseil de l'Union Européenne, Brussels, Belgique**. Formateur d'anglais et français pour assistants de députés et formateur de français pour traducteurs multilingues au Conseil de l'Union Européenne.
- 2005 - 2005 **I.M.E.F.programme "EUREFA", Montpellier**. Formateur de Français langue étrangère en immersion intensive et animateur d'ateliers linguistiques.
- 2004 - 2005 **University of Texas at Austin, Austin, Texas**. Lecteur en français accéléré [Français Interactif](#). Metteur en scène (pièce de théâtre annuelle du département de français).
- 2003 - 2004 **Université Paul Valéry, Montpellier III**. Moniteur de Langues en phonétique.
- 2002 - 2003 **British Council, Highlands, Ecosse**. Assistant de langues. Dramaturge et metteur en scène.
- 1995 - 2000 **ABB Semiconductors, Lenzburg, Suisse**. Ventes et Laboratoire R&D : benchmarking, gestion B&D & réalisation d'outils de mesure scientifique ; conception, relecture et publication de fiches produit pour le net.

FORMATION

- 2004 - 2005 **Mastère Pro de Gestion des Connaissances et FOàD (e-learning), Montpellier III**. Evaluation de systèmes de formation existants ; Extraction de Connaissance ; Scénarisation de contenu pédagogique, Infographie, Webdesign, mise en place de plateforme e-learning et collaborative.
- 2003 - 2004 **Maîtrise de Français Langue Etrangère et Licence d'Anglais option FLE, Montpellier III**, Didactique de l'enseignement en langue seconde ; Théories de linguistique appliquée ; Mise en place d'un projet pédagogique sur objectifs, Pratiques théâtrales en FLE.
- 2003 - 2003 **CELTA (Certificate in English Language Teaching to Adults). Certification Cambridge ESOL, Newcastle, GB**. Didactique & enseignement de l'anglais aux adultes non allophones. Approche communicative et méthode active & kinesthésique en immersion. Réduction du temps de parole de l'enseignant et activités communicatives en groupes réduits multilingues.
- 1998 - 2000 **Licence d'anglais, Reading University, GB**. Sociolinguistique, Traduction, Civilisation, Linguistique et Littérature.

Compétences informatiques

OS : conception et réalisation de systèmes informatiques. **Bureautique** : suite MSOffice. **Présentation** : Microsoft Publisher, Powerpoint, HTML Slidy. **Bases de données** notions PHP/MySQL de base. **Diagrammes et Graphiques** : Excel, Axum, Snap-graphix Suite, Microsoft Visio. **E-Learning & ENT/TICE**: mise en place de sites et d'outils collaboratifs synchrones ou asynchrones, tutorat et gestion de l'information ; installation et maintenance de Moodle, utilisation de Claroline & Edocéo ; **Tableau Interactif** : SmartNotebook. **Photographie** (optiques et RAW, Photoshop, ...), **infographie** (bitmap & vectorielle). **Web design** (HTML/CSS/Javascript). **Production audio et visuelle** : DSP, montage vidéo.

Langues

Anglais / Français (bilingue de naissance) Espagnol niveau scolaire correct; Allemand & Italien lu élémentaire; Russe & Tchèque rudimentaire

Compétences organisationnelles, sociales et artistiques :

Production musicale : Pratique et composition ; co-organisation de concerts ; communication multimédia et virale. **Production théâtrale** : rédaction, mise en scène et direction de pièces de théâtre. **Loisirs** : nutrition, jardinage, décoration d'intérieur et confection de mobilier ergonomique. **Pratique sportive** : jogging, natation, badminton. **Animations diverses** : émissions de radio spécialiste. **Bénévolat** : ateliers de conversation anglaise, ateliers de photographie, encadrement sportif...

Permis de conduire : Permis B